

# Máster en Psicodrama y Procesos Grupales modalidad ONLINE

## - NIVEL I-

Pamplona, 18 de febrero 2022.

Un viernes y sábado al mes.

**Diploma: Yo-Auxiliar  
en Psicodrama**

## PRESENTACIÓN:

Nuestra propuesta es desarrollar una exploración permanente del funcionamiento del grupo y del individuo. Esta formación permite a cada participante efectuar su recorrido personal e integrar técnicas del Análisis de Grupo y del Psicodrama.

La dinámica de una escena psicodramática, se explora dentro de la dinámica grupal en la cual la escena emerge. Las proyecciones, transferencias del grupo hacia el coordinador y hacia el propio grupo, dan una expresión privilegiada a lo que se juega en el co-inconsciente grupal.

Esta modalidad se aplica en psicoterapia y otras relaciones de ayuda: terapia de grupo e individual, equipos, entornos educativos, trabajo social, salud, organizaciones, coaching, orientación, etc.

Es un proceso muy versátil, muy vivo y en rápido desarrollo. Eso es debido a que sus pilares fundamentales son la espontaneidad, la creatividad y el aquí y ahora.

Se realizara una entrevista previa de selección y aclaración de dudas.

Corresponde al nivel 1. La formación completa son 3 niveles.



**100h.**

**Un viernes y sábado al mes.**

Viernes: 17:00-21:00.

Sábado: 11:00-15:00



**Modalidad.**

Online

**10% de descuento** para  
estudiantes de grado.

## INFORMACIÓN RELEVANTE:



### DURACIÓN:

Del 18 de febrero al 3 de diciembre.



### HORARIO:

Un viernes y sábado al mes.

Viernes: 17:00-21:00

Sábado: 11:00-15:00



### MODALIDAD:

Online



### PRECIO:

100€ mensuales y 300€ a la hora de realizar la inscripción. Se aplicará un **descuento del 30%** para Hispanoamérica.



### LUGAR:

Vía Zoom



### Nº DE PARTICIPANTES:

Entre 10 y 20

## TITULACIÓN

**Se extenderá un diploma acreditativo.**

En proceso de acreditación por la CFC (Comisión de Formación Continuada de Profesiones Sanitarias) para profesionales de Enfermería, Medicina, Psicología Clínica, y Terapia Ocupacional, formados y que estén formándose en Ciencias de La Salud.

Este curso es acumulable al diploma de Director de Psicodrama acreditado por la Asociación Española de Psicodrama (AEP) y la Federación Española de Psicoterapeutas (FEAP).

La duración del curso es 1 año. La formación completa son 3 años. Cada año es un nivel de competencia. Cada nivel se puede realizar de forma independiente. No hay un compromiso de hacer los tres.

Se extenderá el certificado correspondiente en cada nivel:

**Nivel 1: Diploma Yo-Auxiliar de Psicodrama.**

Nivel 2: Diploma Director en Técnicas Psicodramáticas.

Nivel 3: Director de Psicodrama

# COMPETENCIAS

**Al terminar el nivel, Yo-Auxiliar en Psicodrama, los participantes:**

1. Estarán preparados para dirigir caldeamientos psicodramáticos.
2. Podrán actuar como yo auxiliar en diversidad de escenas.
3. Podrán intervenir como doble.
4. Estarán preparados para diseñar intervenciones con herramientas psicodramáticas en diferentes contextos: clínico, educativo, social.
5. Mejorarán el autoconocimiento de sus recursos emocionales y técnicos en distintos roles.
6. Habrán recibido supervisión de situaciones profesionales concretas.

## OBJETIVOS PEDAGÓGICOS:

1. Mejorar las habilidades técnicas profesionales de los participantes.
2. Los miembros del grupo aprenderán sobre sí mismos el uso de las técnicas psicodramáticas, su dificultad, su potencial movilizador y estrategias para utilizarlas con eficacia.
3. Formarse en el conocimiento de la estructura y técnicas del psicodrama.
4. Adquirir conocimiento del funcionamiento grupal inconsciente.
5. Participar in vivo de los procesos del grupo y aumentar la consciencia de ellos.

## DIRIGIDO A

Psicólogos, psiquiatras, profesionales de enfermería, trabajadores sociales, educadores, personas en formación, personas que trabajan en relaciones de ayuda, animadores de grupos y otros profesionales interesados.

## METODOLOGÍA INNOVADORA

### LEARNING BY DOING

El learning by doing es una metodología centrada en la idea de aprender por medio del 'hacer'.

Con este sistema los profesionales aplicarán lo aprendido, desde el primer día, en sus oficios reales.



#### APRENDER HACIENDO

Partimos de la experiencia vivencial.



#### CONCEPTUALIZAR REFLEXIONANDO

Reflexión teórica y conceptual en base a la práctica.



#### SUPERVISIÓN

Aplicamos todo ello a nuestras situaciones profesionales concretas.

# DESARROLLO DE LAS SESIONES

Cada sesión de **8 horas** se reparte en **dos días**. El tiempo se distribuye en **tres momentos**:

## 1. Vivencial

- Vivenciar y adquirir técnicas específicas del psicodrama y del grupoanálisis.
- Utilizar ejercicios de caldeamiento grupal adaptados a la modalidad online.
- Vivenciar las técnicas de dirección de escenas psicodramáticas.
- Vivenciar la construcción de la cohesión grupal a lo largo de las etapas de los grupos.

## 2. Teórica técnica (60' aprox.)

- Revisión y reflexión técnica y teórica de las técnicas usadas en la sesión, y de la bibliografía previamente señalada y estudiada.

## 3. Supervisión (30'aprox.)

- Supervisión directa de casos. Se aborda una situación práctica del trabajo, apoyándose en la experiencia de los participantes y los coordinadores.

## Y además: Estudio en casa

- Trabajo en casa. Todos los meses se les mandará teoría para su estudio en la siguiente sesión.

## Para recibir el diploma

- Al finalizar la formación se realizará un trabajo final con funciones de aprendizaje y evaluación.

# EQUIPO DOCENTE

## COORDINADOR DEL CURSO:

### **GOYO ARMAÑANZAS ROS**

Psiquiatra, Psicoterapeuta, Grupoanalista y Psicodramatista. Director y fundador de GO Escuela de Psicodrama.

## DOCENTES

### **M<sup>a</sup> ANTONIA VARGAS**

Licenciada en Psicología, Doctora en Educación. Formación en Psicoterapia Cognitiva, en Terapia Familiar, en Psicodrama y Grupoanálisis.

### **ANDRÉS OSES VEGA**

Terapeuta, Sociólogo y Psicodramatista. Miembro de la Asociación Española de Psicodrama. Título de Experto en psicología infantil y adolescencia. Formación en terapia familiar sistémica. Master en procesos de Justicia juvenil restaurativa. Formación en teoría del apego y desarrollo infantil.

## COORDINADORES INTERNACIONALES INVITADOS

### **PEDRO TORRES GODOY**

Médico Psiquiatra, Terapeuta Sistémico, Psicodramatista y Dramaterapeuta. Fundador y Director EDRAS (Procesos Grupales, Psicodrama y Dramaterapia) - Chile y Fundación TeatroSalud. Ex Docente Diplomado de Dramaterapia, Departamento de Teatro en la Facultad de Artes, Universidad de Chile. Hospital Clínico Mutual de Seguridad de Santiago de Chile.

### **RAFAEL PÉREZ SILVA**

Licenciado en Trabajo Social, Director en Psicodrama Clásico, Psicoterapeuta de Grupo, Familia, Pareja e Individuo, Conductor de Teatro Playback. Director didacta de la Escuela Europea de Psicodrama Clásico en México. Investigador con la metodología de psicodrama. Ha impartido cursos, conferencias y talleres en: México, España, Italia, Bulgaria, Ecuador y Chile. Escritor de diversas publicaciones sobre metodologías de psicodrama y teatro playback.

Mira sus Currículums en  
[www.gogrupos.com](http://www.gogrupos.com)

# TEMARIO. CONTENIDO TEÓRICO

Corresponde a la formación completa (300h)

**Tema 1**  
Caldeamiento

**Tema 2**  
Estructura

**Tema 3**  
Sociometrías

**Tema 4**  
Sociodrama

**Tema 5**  
Silla vacía

**Tema 6**  
Átomo social

**Tema 7**  
Máscaras

**Tema 8**  
Objetos intermediarios.  
Títeres

**Tema 9**  
Fantasías inducidas

**Tema 10**  
Psicodrama dual

**Tema 11**  
Dibujos

**Tema 12**  
Sueños

**Tema 13**  
Psicodrama Transgeneracional

**Tema 14**  
Psicodrama escrito

**Tema 15**  
Cuentos

**Tema 16**  
Teatro espontáneo, playback y  
psicodrama público

**Tema 17**  
Trabajo de dobles

**Tema 18**  
Roles

**Tema 19**  
Dinámica de grupos

**Tema 20**  
Psicodrama interno

# TEMARIO. CONTENIDO TEÓRICO

## **Tema 21**

Abordaje familiar

## **Tema 22**

Cierres

## **Tema 23**

Técnicas proyectivas

## **Tema 24**

Técnicas retrospectivas

## **Tema 25**

Soliloquio

## **Tema 26**

Espejo

## **Tema 27**

Inversión de roles

## **Tema 28**

Espontaneidad. Creatividad

## **Tema 29**

El auxiliar

## **Tema 30**

Factores Terapéuticos

## **Tema 31**

El director

Los contenidos se revisan y actualizan continuamente en base a la evolución del psicodrama.



## CALENDARIO

**Inicio:** 18 de febrero 2022.  
**Horario:** De 17:00-21:00 (viernes)  
y de 11:00-15:00 h (sábado).  
**Un viernes y sábado al mes.**

## PSICODRAMA ONLINE 2021/2022

Viernes <b>18</b> Febrero	Sábado <b>19</b> Febrero	Viernes <b>18</b> Marzo	Sábado <b>19</b> Marzo	Viernes <b>22</b> Abril	Sábado <b>23</b> Abril
Viernes <b>13</b> Mayo	Sábado <b>14</b> Mayo	Viernes <b>10</b> Junio	Sábado <b>11</b> Junio	Viernes <b>1</b> Julio	Sábado <b>2</b> Julio
Viernes <b>2</b> Septiembre	Sábado <b>3</b> Septiembre	Viernes <b>7</b> Octubre	Sábado <b>8</b> Octubre	Viernes <b>4</b> Noviembre	Sábado <b>5</b> Noviembre
Viernes <b>2</b> Diciembre	Sábado <b>3</b> Diciembre				

## PROGRAMA

**18-19**  
**FEB.22**

**Docente:** Andrés Oses y M<sup>a</sup> Antonia.

**Tema:** Conceptos básicos y estructura del Psicodrama.

**18-19**  
**MARZO.22**

**Docente:** Andrés Oses y M<sup>a</sup> Antonia.

**Invitado:** Rafael Pérez

**Tema:** Sociometrías.

**22-23**  
**ABRIL.22**

**Docente:** Andrés Oses y M<sup>a</sup> Antonia.

**Invitado:** Pedro Torres

**Tema:** Psicotrauma

# PROGRAMA

**13-14**  
**MAY.22**

**Docente:** Andrés Oses y M<sup>a</sup> Antonia.

**Tema:** Juego e imaginación.

**10-11**  
**JUN.22**

**Docente:** Andrés Oses y M<sup>a</sup> Antonia.

**Tema:** El auxiliar, el doble y caldeamiento.

**1-2**  
**JUL.22**

**Docente:** Andrés Oses y M<sup>a</sup> Antonia.

**Tema:** El aquí y el ahora.

**2-3**  
**SEP.22**

**Docente:** Andrés Oses y M<sup>a</sup> Antonia.

**Tema:** Etapas de los grupos.

**7-8**  
**OCT.22**

**Docente:** Andrés Oses y M<sup>a</sup> Antonia.

**Tema:** Factores terapéuticos.

**4-5**  
**NOV.22**

**Docente:** Andrés Oses y M<sup>a</sup> Antonia.

**Tema:** La iniciación del grupo

**2-3**  
**DIC.22**

**Docente:** Andrés Oses y M<sup>a</sup> Antonia.

**Tema:** Psicodrama dual. Objetos intermediarios.

## REQUISITOS TÉCNICOS:

Las sesiones serán coordinadas por la plataforma Zoom. Facilitaremos el ID y el enlace cuando se complete el grupo.

Si no conoces esta plataforma te enseñamos a utilizarla.

Se requiere ordenador o portátil. Los móviles o tablets solo visualizan a cuatro personas en una misma pantalla.

Es recomendable usar audífonos, ya que protegen la privacidad de los otros miembros del grupo. Son preferibles los inalámbricos con micrófono incorporado, para tener más libertad de movimiento.

## PRECIO E INSCRIPCIÓN

### **Modo de pago:**

- En el momento de la inscripción: 300 euros.
- Y el resto en mensualidades de 100€ cada una.


Se aplicará un **descuento del 30%** para Hispanoamérica.

Precios estudiantes grado: **Descuento del 10%**

Las plazas son **limitadas** y la inscripción estará abierta hasta que se agoten las plazas.

## CONTACTO

Para cualquier duda puedes contactar con nosotros a través de:

 Teléfono: 948276301/636949385

 Correo: [picodrama@gogrupos.com](mailto:picodrama@gogrupos.com)

 Redes sociales: [@gogrupospsicodrama](https://www.instagram.com/gogrupospsicodrama) | Go Escuela de psicodrama 